

# PROGRAMMA

30 NOVEMBRE 2021

## ARCHIVI DIVERGENTI *storie fuori norma e pratica d'archivio*

In occasione della conclusione del primo anno del progetto **ArchiviST\*-Archivi Storia Trans**, promosso dal MIT e finanziato da **Unar**, che ha visto la creazione del primo archivio interamente dedicato alla tematica e alle esperienze trans in Italia, il MIT organizza un'occasione di dialogo con altre esperienze di archivi trans e LGBTIQ+ a livello nazionale ed internazionale.

### EVENTO ONLINE

[mit-italia.it](http://mit-italia.it)



L'evento è organizzato in collaborazione con  
**ABSOLUT eventi&comunicazione**



PER INFORMAZIONI:  
Facebook: @archivistoriatrans  
[segreteria@absolutgroup.it](mailto:segreteria@absolutgroup.it)



**Ore 15:00 - 16:30**

## **Archivi Trans**

### *Esperienze internazionali in dialogo*

Gli archivi trans sono frutto di pratiche (tanto archivistiche quanto politiche) diffuse che emergono in vari contesti geografici e culturali con l'obiettivo di conservare e valorizzare la storia delle esperienze e dei movimenti che attraversano la non-conformità di genere.

In questa sessione, importanti archivi trans internazionali condivideranno i loro progetti, le motivazioni che spingono alla raccolta e alla valorizzazione della storia trans, le specificità, le simmetrie e le sfide che li caratterizzano.

**mit**  
MOVIMENTO  
IDENTITÀ  
TRANS  
ASSOCIAZIONE ONLUS

**ar**  
**chi**  
**vist\***  
ARCHIVI STORIA TRANS

#### **SALUTI**

**Nicole De Leo** Presidente del MIT, Bologna

**Porpora Marcasciano** sociologa, scrittrice, attivista del MIT, Bologna

#### **PRESENTA**

**Ludovico Virtù** Progetto ArchiviST\*-Archivi Storia Trans, Bologna

#### **COORDINA**

**Stefania Voli** Progetto ArchiviST\*-Archivi Storia Trans, Bologna

#### **OSPITI**

**Elsbeth H. Brown** LGBTQ Oral History Digital Collaboratory, Toronto

**Ms. Bob Davis** Transgender Archive "Louise Lawrence", Vallejo, San Francisco

**Diego Marchante Hueso** Genderhacker.net, Barcellona

**K.J. Rawson** Digital Transgender Archive, Boston

**Niki Trautwein** "Lili Elbe" Archive, Berlino

**Ore 17.00-18.30**

## **Costruire un archivio LGBTQI+** *Visioni, pratiche, emozioni, azioni*

Come si costruiscono gli archivi LGBTQI+? Quali sono le visioni e le pratiche che li caratterizzano? Quali emozioni contengono queste collezioni, e quali reazioni generano in chi li custodisce? Perché è importante conservare e divulgare le storie LGBTQI+?

Sono domande alle quali proveremo a dare risposta in questa sessione, insieme alla partecipazione di **archivist\***, **activist\*** e **storic\*** impegnat\* nella costruzione di archivi LGBTQI+ in Italia e negli Stati Uniti.

**mit**  
MOVIMENTO  
IDENTITÀ  
TRANS  
ASSOCIAZIONE ONLUS

**ar**  
**chi**  
**vist\***  
ARCHIVI STORIA TRANS

### **SALUTI**

**Agnese Canevari** UNAR - Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali

### **PRESENTA**

**Ludovico Virtù** Progetto ArchiviST\*-Archivi Storia Trans, Bologna

### **COORDINA**

**Stefania Voli** Progetto ArchiviST\*-Archivi Storia Trans, Bologna

### **OSPITI**

**Sara De Giovanni** Centro di Documentazione  
Flavia Madaschi Cassero LGBT Center

**Luca Locati Luciani** Centro di Documentazione Aldo Mieli, Carrara

**Susan Stryker** storica, documentarista,  
autrice di Transgender History, San Francisco